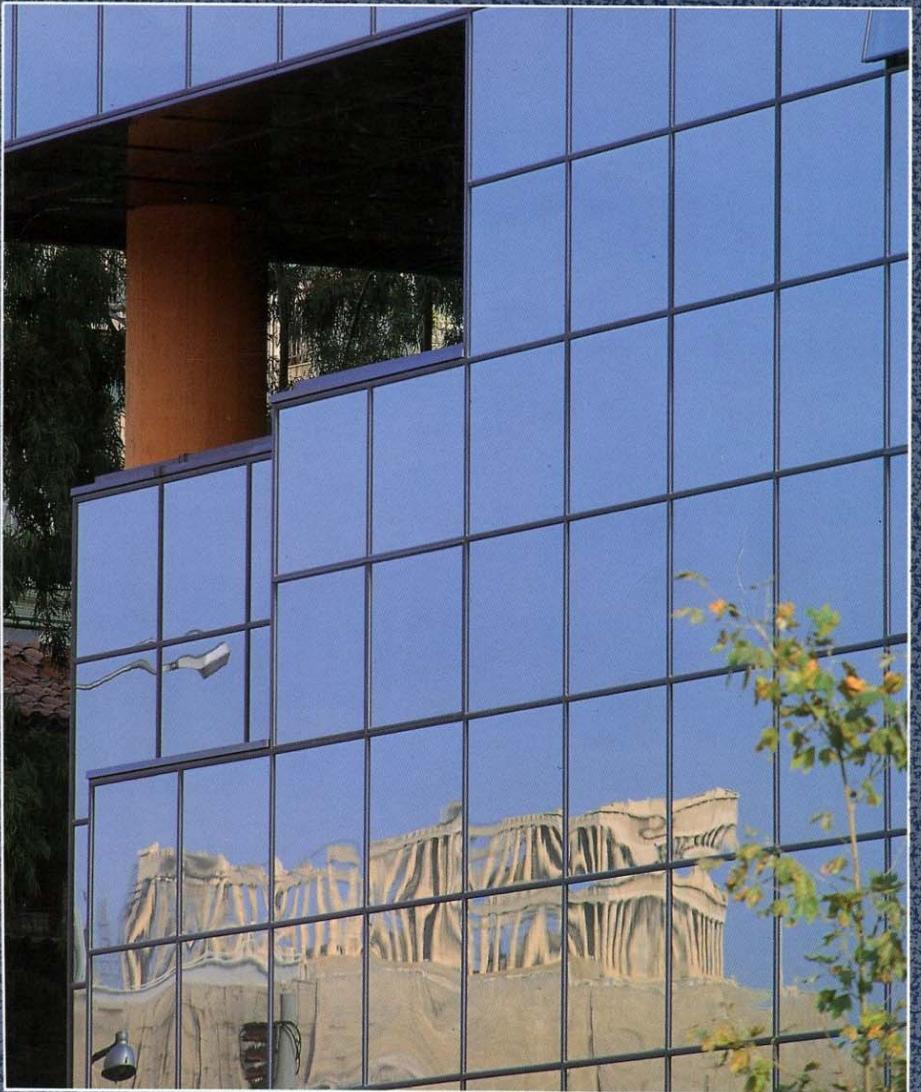


θεματα χωρου + τεχνων
design + art in greece
1993

Έτησια έπιθεώρηση / Annual review

24



Μονογραφίες, II: Άλεξανδρος Τομπάζης
Monographs, II: Alexandros Tombazis

Κατοικία στο Κεφαλάρι Κηφισιᾶς

Αρχιτέκτων Τάκης Ε. Εξαρχόπουλος,
Συνεργάτης Φ. Παπασταμάτης,
Πολιτικός μηχανικός Δ. Γεωργούτσος,
Ηλεκτρολόγος μηχανικός Α. Ασημάκης

Τά στοιχεία πού χαρακτηρίζουν τήν εύρυτερη περιοχή δύνονται να βρίσκονται τό οικόπεδο είναι οι διώροφες κατοικίες με υποχρεωτική στέγη και ή ανάπτυξη πού άρχισε λίγα χρόνια πρίν και συνεχίζεται με γοργό ρυθμό.

Η θέση του οικόπεδου στή συμβολή των δύο δόνων Ρόδου και Γούναρη, οι πρασίδες 5 μ., ή μικρή σχετικά έπιφάνεια του γηπέδου (700 τ.μ.) και ή επιθυμία για ύπαιθριο ιδιωτικό χώρο με ποινά δόχυγονα στη διάταξη του κτιρίου σε σχήμα Γ.

Η τοποθέτηση της εισόδου στήν καμπύλη απότιμη της συμβολής τών δύο πλευρών του σχή-

ματος Γ στο ισόγειο είχε άφορμή τήν έπαναφορά έχασματων άρχιτεκτονικών λύσεων πού και δοκιμασμένες ήταν και πετυχημένες. Ο περιορισμός τής απότιμης μόνο στο ισόγειο, διατηρεί τόν συμπαγή δύγκο τού κτιρίου και έξασφαλίζει ταυτόχρονα τή στέγαση του ημιυπάρχου χώρου μπροστά από τήν κύρια είσοδο. Η έωστερη έπιφάνεια τής καμπύλης απότιμης άγκαλιάζει τή σκάλα πού συνδέει τό ισόγειο με τόν δρόφο.

Τό ισόγειο περιλαμβάνει τήν είσοδο, τήν τουαλέτα ζένων, τή σκάλα, τόν χώρο τής τραπεζαρίας, τήν κουζίνα, καθός και τών βοηθητικών χώρους με τή σκάλα πού δηγεί στό ύπόγειο, ενώ στό μεγάλο σκέλος του Γ έχουν διαταχθεί διαδοχικά ή μποδοχή με διέμεση πρόσβαση στόν έωστερο χώρο και τήν πισίνα, και κατόπιν τό χειμωνάτικο καθιστικό με τό τζάκι.

Ο δρόφος περιλαμβάνει τόν ζενών, λουτρό, τό άνοιχτο γραφείο πάνω από τή γωνιακή απότιμη του ισόγειου με πανοραμική έωστερη θέα. Ο χώρος αυτός φωτίζεται έμεσα, σε άντιθεση με τόν διάδρομο-γέφυρα πού δηγεί στούς

κοιτώνες και φωτίζεται άμεσα από κεκλιμένο διαδοχικά άνοιγματα πού περιορίζουν τόν ένοχλητο δυτικό ήλιο, ενώ προστατεύεται από τή βροχή και έξασφαλίζουν όπτικη έπαφη με τήν πισίνα και τό πράσινο.

Στό ισόγειο βρίσκονται τό λεβητοστάσιο, τό μηχανοστάσιο, αποθήκες, χώρος προσωπικού και κάτω από τήν κουζίνα ό χώρος στάθμευσης αυτοκινήτων με έσωστερη έπικοινωνία με τόν σύγειο. Η θέση τού χώρου στάθμευσης έχει έπιλεγει έτσι ώστε ή είσοδός του νά βρίσκεται στό έπιπεδο τής δούνας Ρόδου. Υψομετρικά διαφέρει από τή γωνιά κατά έναν περίπου δρόφο. Ο χώρος μπροστά από τόν χώρο στάθμευσης διπλούνται με έξωστερη σκάλα με τό έπιπεδο του περιβάλλοντος χώρου και τής πισίνας.

Καλυπτόμενη έπιφάνεια οικοδομής 194 τ.μ. Συνολική έπιφάνεια δύρρων 284 τ.μ. Συνολικός άγκος 1.444 τ.μ. Μελέτη: 1988-89. Κατασκευή: 1989-91.

House in Kefalari, Kifissia, Athens

Architect T.E. Exarchopoulos

The neighbourhood surrounding the site is one of two-storey houses with roofs prescribed by the Building Code and of recent, on-going development.

The ground floor includes the entrance, guests' W.C., stairwell, dining-room area, kitchen and the auxiliary spaces with the staircase leading

to the basement; the reception area with direct access to the outside and the swimming-pool as well as the winter sitting-room with its fireplace have been successively arranged in the longer leg of the L formed by the house.

The upper floor contains the guest-room, bathroom and a study situated above the entrance porch with a panoramic view of the interior. This space is indirectly lit, in contrast to the corridor-bridge that leads to the bedrooms, which is directly lit by a succession of slanted openings that reduce the afternoon sun, offering protection from the rain and provide a view of the swimming-pool and the greenery.

Design: 1988-89. Construction: 1989-91.

1. Τό κτίριο από τή συμβολή τών δύων Γούναρη και Ρόδου.

2. Ανατολική άψη τού κτιρίου.

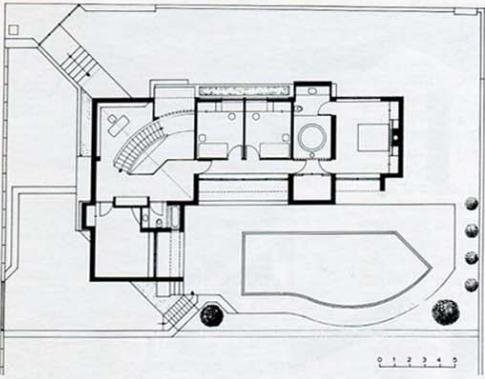
3. Ανατολική άψη στήν δύο Γούναρη.

1. The building from the corner of Gounari and Rodou streets.

2. Eastern elevation of the building.

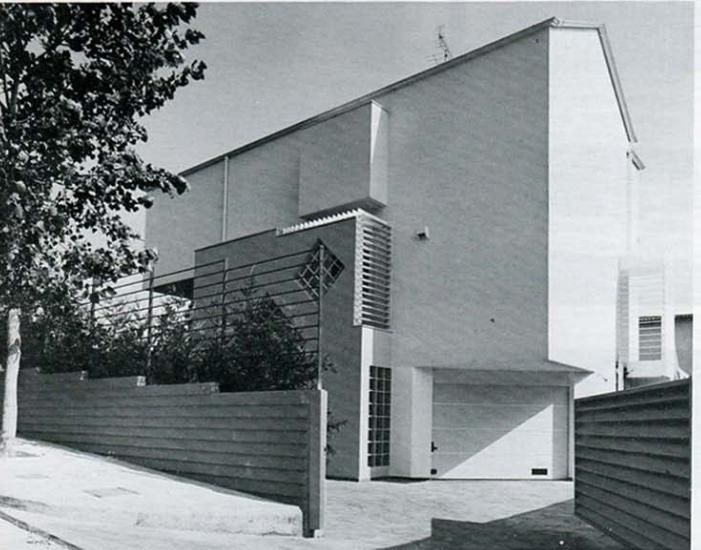
3. Eastern elevation from Gounari street.





4

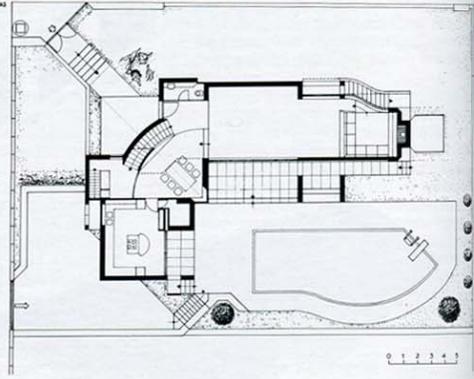
6



7



8



5

4. Κάτοψη ισογείου.
5. Κάτοψη όροφου.

6. Βορινή δύψη.

7. Ο διώροφος χώρος της εισόδου και ή καμπύλη σκάλα πού συνδέει τά δύο έπιπεδα.

8. Τό λουτρό των γονέων μέ βασικό φωτισμό από την όροφη.

9. Η άρθρωση του κτηρίου με τα διαδοχικά καμπύλα έπιπεδα.

10. Ο διάδρομος (νέφυρο) πού δηλγει στά ύπνοδωματία με τά κλιμένα παράθυρα πού έχουν θέα πρός την πισίνα και τό κτίτο.

11. Ο έξωτερικός ιδιωτικός χώρος με την πισίνα και τις προσβάσεις σε κουζίνα και χώρους υποδοχής.



9



10



Θεματα χωρου + τεχνων design + art in greece 24/1993